



12<sup>e</sup>  
**FLORALIES**  
Internationales **NANTES - FRANCE**  
**8 - 19 MAI 2019**

Communiqué 17.12.2018

---

## LES PREMIERS TEMPS FORTS DES FLORALIES INTERNATIONALES - NANTES 8 - 19 mai 2019

*"Si la vie n'est qu'un passage, sur ce passage au moins semons des fleurs". Montaigne*

Les Florales Internationales - Nantes, manifestation végétale et ornementale majeure référente sur le plan mondial qui a lieu tous les 5 ans depuis 1956, annonce les premiers temps forts de sa 12<sup>ème</sup> édition du 8 au 19 mai 2019 sur le thème "Fleurs à vivre".



**Le mardi 15 janvier 2019 à 11h, aura lieu la conférence de presse officielle à Paris au Palais du Luxembourg - le Sénat, partenaire des Florales Internationales - Nantes 2019.**  
Pré-enregistrement obligatoire : [akcrmedias@gmail.com](mailto:akcrmedias@gmail.com)

---

Créées en 1956, les Florales Internationales – Nantes qui ont lieu tous les cinq ans, vont célébrer en 2019 leur 12<sup>ème</sup> édition sous le thème fédérateur "Fleurs à vivre" et décliner la phrase de Montaigne : "Si la vie n'est qu'un passage, sur ce passage au moins semons des fleurs".

Événement de prestige salué, référent à l'échelle mondiale et reconnu par l'AIPH\*, les Florales Internationales - Nantes offrent à ses centaines de milliers de visiteurs un spectacle grandiose et inédit à travers un panel de partenaires ornementaux rigoureusement sélectionnés par le Comité des Florales : paysagistes, architectes, designers, fleuristes, plasticiens, mais aussi des institutions nationales et internationales, des monuments historiques, des pays, des régions, des parcs nationaux, des associations et organismes reconnus...

La scénographie générale, imaginée par le Comité des Florales et illustrée par les paysagistes des agences SICLE et Atelier 360, se déploie sur 45 000 m<sup>2</sup> dans le magnifique Parc Floral de la Beaujoire situé sur les bords de la rivière Erdre, et se décline en 6 Halls et 7 ambiances ornementales présentées en intérieur et extérieur, raconte le cycle de la vie : l'Innocence, l'Insouciance, l'Apprentissage, la Passion, la Plénitude, la Sagesse et la Spiritualité.

Coté Tendances et Innovations, outre les végétaux insolites venus de nombreux pays étrangers, et les créations florales et paysagères des concepteurs confirmés ou émergents, un nouvel espace sera entièrement dédié cette année à l'innovation à travers le Design Végétal et Numérique.

*Avec une participation internationale originale et inédite, un nouvel espace dédié au design végétal et numérique, les représentations de Naturya - la comédie musicale florale,... l'édition 2019 qui s'annonce riche et innovante, devrait ravir les quelques centaines de milliers de visiteurs attendus, et confirmer à nouveau la position des Florales Internationales - Nantes comme événement moteur à l'international dans le domaine vivant du spectacle avec le végétal.*



\* AIPH - Association Internationale des Producteurs Horticoles

# LES PREMIERS TEMPS FORTS DES 12<sup>èmes</sup> FLORALIES INTERNATIONALES – NANTES DU 8 AU 19 MAI 2019

## L'ÉCRIVAIN LAURENT GOUNELLE, PARRAIN DE LA 12<sup>ÈME</sup> ÉDITION DES FLORALIES INTERNATIONALES - NANTES

Avec le thème de l'année « Fleurs à vivre » et la déclinaison de la phrase de Montaigne, le parrain des 12<sup>èmes</sup> Florales ne pouvait être qu'une personnalité issue du monde de l'écriture et des sciences humaines.

Aussi, Laurent Gounelle, l'auteur du best-seller international traduit en 25 langues "L'homme qui voulait être heureux" s'associe par son parrainage à l'aventure humaine des Florales 2019. Son 6<sup>ème</sup> roman, "Je te promets la Liberté", vient de paraître.

## LE VASTE ESPACE DE 45,000M<sup>2</sup>

Le parc de la Beaujoire, créé au fil des années historiquement autour de l'expansion des Florales, rassemblera les projets de plus d'une quinzaine de jeunes créateurs-paysagistes et des installations ornementales spectaculaires géantes comme le *Jardin de Coquelicots XXL*, *L'Arbre à Vœux* ou encore le *Jardin de Vénus* en tillandsias et bien d'autres projets...

Une cinquantaine de stands présenteront leurs nouveautés autour de l'art de vivre en extérieur.

## DANS LES HALLS, PARMIS LES 7 THÈMES DÉCLINANT "FLEURS À VIVRE" :

### . L'Arbre de vie », tout un symbole !

Située au cœur du Grand Palais placé sous le signe de la Spiritualité, cette sculpture monumentale de près de 15 mètres de haut, habillée de sons et de lumières sera l'un des grands éléments emblématiques de la manifestation.

### . Bhoutan, Myanmar, Népal, Somalie... une participation internationale record et inédite

Depuis 4 ans, le Comité des Florales parcourt le monde et répond aux invitations afin de nouer des projets de partenariats avec des pays étrangers. Les Florales bénéficient du prestigieux agrément international AIPH certifiant de la haute qualité de la manifestation et imposant des standards élevés aux plus grandes expositions florales et ornementales du monde entier.

*"Événement dans l'événement", la participation étrangère (+ de 25% des exposants) va créer l'étonnement :*

Des pays « inattendus » comme le Népal, le Qatar, le Bhoutan, la Somalie, l'Afrique du Sud et le Myanmar (ex-Birmanie) rejoignent les Etats-Unis, le Canada, le Japon, la Chine, l'Allemagne, l'Italie et bien d'autres !

Outre le spectacle « exotique » représenté par chaque pays, ce sont des végétaux insolites, des traditions, des cultures et savoir-faire méconnus mais aussi des rencontres humaines à découvrir cette année aux Florales.

*L'Asie, et plus particulièrement le Japon et la Chine, va occuper une place particulière dans les thèmes de la Sagesse et de la Spiritualité, valeurs ancrées dans leurs cultures ancestrales respectives.*

*Pour la Chine, les éléments de l'astrologie chinoise - l'eau, la terre, le feu, le bois et le métal - seront notamment mis en scène par un groupe national d'Art Floral Chinois.*

*Le Japon, outre ses espaces d'art floral comme l'Ikebana, nous étonnera avec un jardin de merveilleuses roses japonaises du producteur Rose Farm Keiji originaire de Kyoto, dessiné par le paysagiste français Guillaume Gosse de Gore ayant déjà travaillé avec cette collection de roses unique en France.*

### . Le parc naturel de Martinique : vers un label UNESCO

La Martinique, classée parmi l'un des 34 "hot spots" de la biodiversité mondiale a créé en 1976 sur 63 000 hectares le Parc Naturel Régional de la Martinique. Candidat pour l'inscription au Patrimoine Mondial de l'UNESCO, le Parc sera représenté aux Florales par une scénographie illustrant sa biodiversité et sa richesse naturelle et culturelle.

### . Patrimoine : le Jardin du Luxembourg - Sénat et le Parc Oriental de Maulévrier

*La présentation exceptionnelle de la mythique Collection des Orchidées du Jardin du Luxembourg - Sénat*

La collection d'orchidées du Luxembourg fut créée en 1838 grâce à un ensemble de végétaux envoyé par le médecin de l'Empereur du Brésil destiné à la Faculté de Médecine de Paris.



Cette collection grandit jusqu'à compter près de 1200 espèces. En 1859, le Sénat accueille l'unique collection d'orchidées et bâtit alors une serre pour l'abriter.

Une sélection d'une centaine des sujets les plus emblématiques de cette collection, habituellement non accessible au public - à l'exception des Journées du Patrimoine, sera présentée de manière inédite aux Florales Internationales - Nantes 2019.

### **Le Parc Oriental de Maulévrier, symbole de l'Orientalisme en Europe au XIX<sup>ème</sup> siècle**

Ce parc de 29 hectares situé en Maine-et-Loire, est reconnu comme le plus grand parc d'inspiration japonaise en Europe dont le style est inspiré des jardins japonais de la période EDO (XVI<sup>ème</sup>- XIX<sup>ème</sup> siècles). Construit sur une trame romantique du XVII<sup>ème</sup> siècle, il est l'œuvre à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle de l'architecte Alexandre Marcel, passionné d'orientalisme et de japonisme. C'est inspiré de sa propre histoire que le Parc Oriental de Maulévrier réalisera sa scénographie pour les 12<sup>èmes</sup> Florales.

### **. Le Hall de l'innovation avec le Design Végétal et Numérique**

Tournées vers l'avenir et l'innovation dans leur dimension technique et artistique avec le végétal, à l'image de la région Pays de la Loire, Les Florales Internationales - Nantes 2019 créent un espace dédié au Design Végétal et Numérique. Si le Design végétal se retrouve sur plusieurs espaces de la manifestation notamment sur le Jardin de Vénus en tillandsias, le Design numérique sera l'un des grands temps forts de la 12<sup>ème</sup> édition des Florales.

La scénographie générale repose sur un tunnel central plongé dans le noir qui permet d'accéder à des alcôves, entouré d'espaces plus ouverts présentant des projets créés sur mesure pour l'événement :

*La ville d'Angers*, célèbre pour son pôle international en recherche et innovation dans le domaine du végétal, en transition vers une image de « ville numérique », crée un espace interactif inspiré du dessin des circuits informatiques et nourrissant un arbre central.

La designer florale « *Hâpy* » réalisera une installation abstraite et utopiste, inspirée des jardins sauvages de Piet Oudolf, avec une approche durable au paysage urbain.

### **. Encore plus de spectacle avec "Naturya" la comédie musicale et florale et les "Contes de Naturya"**

Les 12<sup>èmes</sup> Florales Internationales - Nantes 2019 offrent encore plus de spectacle avec la présentation en soirée de *Naturya*, le tout premier

spectacle floral et musical, une coproduction exclusive créée pour les Florales autour du thème « Fleurs à Vivre » par son concepteur et metteur en scène **Axel Montel**. Les décors et costumes de la trentaine d'artistes seront réalisés sous la direction de l'artisan-fleuriste de renommée internationale **Gilles Pavan** qui s'est notamment fait connaître auprès du grand public comme jury de l'émission "C'est le Bouquet" sur TF1.

Les "Contes de Naturya", séquences de 20 minutes inspirées du spectacle *Naturya*, auront lieu quant à elles deux fois par jour sur l'esplanade centrale des Florales située en extérieur et s'accompagneront d'un livre numérique géant pour présenter un spectacle unique en son genre.

---

## **LES PRIX ET LE "CONCOURS FLORALIES"**

Comme à chaque édition, le Comité des Florales organise un concours technique et artistique pour lequel la dotation totale de cette 12<sup>ème</sup> édition s'approche des 100,000€. Avec plus de 200 distinctions, les catégories incluent entre autres le grand Prix d'Honneur français et étranger, le Coup de Cœur Média ainsi que le Prix du Public.

## **LES PARTENAIRES DES FLORALIES 2019**

De par leur impact économique, touristique et culturel indéniable et leur attractivité générale, les Florales Internationales - Nantes bénéficient du soutien de nombreux partenaires.

Pour cette édition 2019, ce sont notamment les secteurs de l'hébergement (Groupe Accor Hotels, Airbnb,...), les commerçants (Association Plein-Centre, Galeries Lafayette,...) mais aussi les institutions (GNIS, Conseil Régional des Pays de la Loire, Jardin du Luxembourg,...) qui se joignent à l'aventure des Florales Internationales - Nantes.

---

## **CONTACTS & INFORMATIONS**

### **INFORMATIONS**

#### **COMITÉ DES FLORALIES**

[accueil@comite-des-floralies.com](mailto:accueil@comite-des-floralies.com)

[www.comite-des-floralies.com](http://www.comite-des-floralies.com)

02 40 14 58 60

### **CONTACT PRESSE**

#### **AKCR MÉDIAS**

Aude K. Charié

[akcrmedias@gmail.com](mailto:akcrmedias@gmail.com)

06 07 22 12 02

